AHOJ, JÁ JSEM DRAMATURG, LEŽÍM NA PLÁŽI A CHCI SI ČÍST NĚCO ODDYCHOVÉHO!

Ať už bronzoví nebo v barvě zapadajícího slunce, geometricky seřazení opalovači mrtvolně leží na svých dečkách a nad nimi se vznáší nasládlá vůně krémů s UV filtrem.

Na můj vkus jsou živí až moc.

Taková malá vraždička by nikomu neublížila...

Ale fuj, jsem pacifista!

Moje řeč!

Přesně!

Nač troškařit?

Jedna by stačila.

Joe Kinosian, Kellen Blair: MURDER FOR TWO

Celá scenérie ve mně probouzí:

Ok. Ale ať je to veselé, zpívá se tam a tančí.

Agatha Christie: A PAK UŽ TAM NEZBYL ANI JEDEN

Samozřejmě.

Prostě ne!

Všeobecnou blaženost

Když vražda, tak jenom *jako.*

Možná se raději nebudu věnovat zločinu.

Je 37°C a já mám barvu jako čerstvě nakrájený roastbeef – moje srdce snese jen určitou míru napětí!

Víru v lidstvo

Peter Black: SMRT V HOTELU ALEXANDRIA

Praští to se mnou až večer v sauně.

Staroanglická atmosféra uklidní pocuchané nervy.

No, tak si holt ohlodám nehty až na kost.

Takže se teď pořád jen směju.

Ano, ale zároveň mě tíží i palčivé problémy současnosti.

Agatha Christie: PAST NA MYŠI

Aidan Fennessy: HOUSE ON THE LAKE

Jako blázen.

Láska nás všechny spasí.

Hlavně košilatým vtípkům!

Ale jinak to mám v hlavě srovnané.

Spíše ano.

Torben Betts: MONOGAMIE

Spíše ne.

Steve Martin: METEOR SHOWER

Beze srandy, já doopravdy cítím víru v lidstvo!

Směju se i bez košile(k).

Samozřejmě.

A nejvíc ze všeho mě rozveselí:

Legrační jsou hlavně všechny ty mladé páry kolem.

A za zvuku hudby, zpěvu a při společné choreografii budeme žít šťastně až do smrti.

Cheryl Strayed, Nia Vardalos: TINY BEAUTIFUL THINGS

Když se někdo schovává ve spodním prádle za pohovkou.

Muži převlečení za ženy.

Ano.

Tak určitě.

Peter Quilter: RÁNO POTÉ...

Jennifer Robbins, Dan Martin, Michael Biello: MARRY HARRY

Edward Taylor: HLEDÁM ŽENU, NÁSTUP IHNED

Billy Zandt, Jane Milmore: LÁSKA, SEX A FINANČÁK

Stefan Vögel: PŘÁTELÁK

© 2018 Aura - Pont s.r.o. aura-pont@aura-pont.cz, http://www.aura-pont.cz
Žádost o práva k provozování